

LA PIVELLINA

De Tizza Cicina et Rainer Frimmel
(2009) Durée 1H40
Avec Patricia Gerardi, Walter Saabel,
Tairo Caroll, et Asia Crippa

Artiste de cirque, Patty et son mari Walter vivent dans un camping à la périphérie de Rome. Un soir d'hiver, Patty trouve dans parc voisin une fillette de deux ans abandonnée par sa mère. Contre l'avis de Walter, elle décide de garder l'enfant chez elle. La petite Asia découvre une nouvelle vie au milieu des saltimbanques, des roulottes et des animaux. Chaque jour qui passe renforce un peu plus la relation entre Patty et la fillette. Mais un matin Patty reçoit une lettre de la mère d'Asia...

La Pivellina est un film au grand cœur qui porte un regard généreux, émouvant plein de tendresse sur des petites gens avec une délicatesse infinie. Une fable humaniste qui, dans le même élan, célèbre l'amour, l'enfance, la vie et le partage. Tout en étant optimiste et généreux, ce film ne triche pas avec les difficultés du quotidien. Un film qui touche par sa simplicité.

VENDREDI 16 AVRIL à 20H30

SAMEDI 17 AVRIL à 17H00

DIMANCHE 18 AVRIL à 15H00

HIER, AUJOURD'HUI? DEMAIN IERI, OGGI, DOMANI

De Vittorio DE SICA (1964) 1H40
Avec Sophia Loren & Marcello Mastroianni

A NAPLES HIER : Poursuivie par la police pour contrebande, Adelina cherche un moyen pour échapper à la prison. Découvrant que la loi italienne interdit à une femme enceinte d'être incarcérée, elle demande à son mari de lui faire enfant sur enfant.

A MILAN AUJOURD'HUI : L'épouse d'un riche industriel napolitain s'offre une virée en voiture avec son amant.

A ROME DEMAIN : Une splendide prostituée séduit malgré elle son jeune voisin, pourtant aspirant prêtre. A la demande de la grand-mère de celui-ci et avec l'aide de ses habitués, elle va tenter de remettre le séminariste sur la voie du seigneur ;

En racontant la vie amoureuse de trois jeunes femmes à travers trois récits se déroulant dans trois grandes villes, le film de De Sica apparaît toujours aussi juste dans son portrait de la société italienne

VENDREDI 16 AVRIL à 22h30

SAMEDI 17 AVRIL à 15h00

DIMANCHE 18 AVRIL à 20h30

SUPERMARCHES

MATCH

Vous faire

plaisir tous les jours

[Www.supermarchematch.fr](http://www.supermarchematch.fr)

MJC de JOEUF CINEMA CASINO CINE-REGARDS

présentent

10° PRINTEMPS DU CINEMA ITALIEN

DU 14 AU 18 AVRIL 2010

4 FILMS AU PROGRAMME

**DIVORCE À L'ITALIENNE
LE RÊVE ITALIEN
LA PIVELLINA
HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN**
EN VERSION ORIGINALE
SOUS-TITRÉE

JEUDI 15 AVRIL

soirée CINE-BOUFFE à partir de
19H00 au restaurant

« **LE MARANZANO** »

Avec animation musicale

Sur réservations uniquement au 03 82 22 24 96

LES FILMS AU JOUR LE JOUR

JOURS	HORAIRES	FILMS
MERCREDI 14 AVRIL	20H30	DIVORCE à L'ITALIENNE
JEUDI 15 AVRIL	21H00	Soirée CINE-BOUFFE (1) LE RÊVE ITALIEN
VENDREDI 16 AVRIL	20H30 22H30	LA PIVELINA HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN.
SAMEDI 17 AVRIL	15H00 17H00 20H30	HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN LA PIVELLINA LE RÊVE ITALIEN
DIMANCHE 18 AVRIL	15H00 17H00 20H30	LA PIVELLINA LE RÊVE ITALIEN HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN

LES TARIFS

Billet à l'unité.....4.50€
Étudiant et chômeurs.....3.00€(sur présentation de la carte)
Abonnements & tickets CE acceptés.

RENSEIGNEMENTS /CONTACTS

Sur répondeur 0382229722
MJC. 0382222496
Ciné-Regards:0382227274
Internet: www.ville-joeuf.fr

(1) SOIREE CINE-BOUFFE

À partir de 19h00: dîner au restaurant « **LE MARAZZANO** »
21h00: projection du film **LE REPAS DU 15 AOUT**
(film + repas : entrées /pâtes/vin : 16,00 €)
Apéritif-café-digestif non compris.
Animation musicale avec le chanteur italien
PAOLINI JOSEPH.
UNIQUEMENT SUR RESERVATIONS .
03/82/22/24/96

DIVORCE À L'ITALIENNE

De Pietro Germi (1961) durée 1H45
Avec Marcello Mastroianni, Stefania Sandrelli,
Daniela Rocca, Odoardo Spataro, Leopoldo Trieste

Fernandino Cefalu, un noble sicilien, est amoureux de sa jeune cousine, Angéla. Mais il est marié à Rosalia, une femme insupportable et le divorce est illégale en Italie...

Plein de ressources, Fernandino concocte un "divorce à l'italienne" : il pousse sa femme dans les bras d'un amant pour pouvoir surprendre l'infidèle en pleine action et l'abattre. Ecopant d'une légère peine pour crime d'honneur, il sera alors libre d'aimer Angéla.

Cette comédie satirique qui égratigne les mœurs transalpines est un bijou du cinéma italien. Le cinéaste explore l'hypocrisie du meurtre passionnel comme substitut au divorce juridique, pratique interdite en Italie pour des raisons essentiellement religieuses. Ce n'est pas innocent si Pietro Germi place son histoire au cœur de la Sicile, le pays où la passion l'emporte sur la raison.

MERCREDI 14 AVRIL à 20H30

Le film sera suivi d'un moment convivial avec le traditionnel cocktail d'inauguration.

RESTAURANT

LE MARAZZANO

30, Rue de franchepre 54240 JOEUF

Tél. 03 82 22 01 41

Fermeture : lundi toute la journée,
mercredi soir et samedi midi.



LE RÊVE ITALIEN

De Michele Placido (2009) durée : 1H40
Avec Riccardo Scarmaccio, Jasmine Trinca,
Laura Morante, Luca Argentero, Silvio Orlando

1968, Nicolas à vingt deux ans, Jeune policier originaire des Pouilles travaille à Rome, où l'effervescence d'un certain mois de mai va bousculer sa vie. Passionné de théâtre, il rêve de devenir acteur. Lors des manifestations, il est désigné pour infiltrer le milieu des étudiants grévistes. Il y rencontre Laura, une jeune fille de la bourgeoisie catholique italienne, brillante et passionnée qui rêve d'un monde sans injustice et Libero, Leader du mouvement étudiant qui rêve de révolution. Entre eux trois naissent des sentiments. Laura devra choisir lequel des deux aimer.

Le réalisateur raconte sa propre histoire et montre une nouvelle fois tout son talent. Comme dans Romanza criminale, il relate les destins d'une poignée de personnages pris dans la tourmente d'événements qu'ils ne contrôlent plus, voient leur vie leur échapper au nom d'intérêts supérieurs. L'amour et l'engagement deviennent incompatibles. Et, après Il Grande Sogno, le réveil est brutal.

JEUDI 15 AVRIL à 21H00

(Soirée ciné-bouffe)

SAMEDI 17 AVRIL à 20H30

DIMANCHE 18 AVRIL à 17H00